



Communiqué de presse

Mardi 21 novembre 2006

Inauguration à la pédiatrie du CHUV :

Une métamorphose colorée pour améliorer l'accueil des enfants hospitalisés et de leur famille

Après deux ans de travaux, le Département médico-chirurgical de pédiatrie inaugurera le 23 novembre 2006 ses nouveaux «espaces à vivre» au 11^e étage du CHUV. Ce projet, réalisé en étroite collaboration avec les soignants, les services techniques du CHUV et l'appui d'une graphic-designer, offre à l'enfant hospitalisé un espace plus accueillant, rassurant et confortable pour réduire son angoisse face au monde des soins et à l'environnement de l'hôpital.

Une maman s'exprimait ainsi après avoir amené son fils de 5 ans au CHUV:

«Entrée au CHUV, ce n'est pas un matin pas comme les autres. Mon fils tient ma main très fort. Il entre pour la première fois à l'hôpital pour une opération pour laquelle il restera plusieurs semaines hospitalisé. Il est angoissé, il a peur de cet environnement étranger, il a mal aussi.

"Étage onze", m'annonce une voix mécanique. La porte de l'ascenseur s'ouvre au onzième étage du CHUV, l'étage des enfants ; je découvre un champ de tulipes géantes et multicolores. En posant les pieds sur le revêtement de sol vert qui m'accueille, les tulipes se mettent, comme par enchantement, à scintiller. Pas de souffle du vent mais une légère brise musicale.»

Le monde hospitalier s'est estompé au profit d'un environnement rappelant la nature. Tel est le premier contact que les enfants, les familles, les visiteurs ont avec les services de pédiatrie et de chirurgie pédiatrique du 11^e étage au CHUV: l'étage des enfants.

Le monde de l'hôpital devrait-il être aussi triste que celui de la maladie ?

Le Département médico-chirurgical de pédiatrie a répondu par la négative à cette question.

La rénovation de cet étage va au-delà d'un simple concept décoratif. Il relève de la volonté du département, de sa direction et de ses professionnels, d'offrir à l'enfant malade et à sa famille des locaux plus apaisants, plus humains, plus confortables. L'objectif était de faire de l'hôpital un lieu de vie pour les enfants et leur famille ; un environnement hospitalier qui fait appel aux sens de l'enfant (lumière, couleurs, sons) et dans lequel il puisse retrouver des repères en lien avec son monde.

La construction d'un environnement hospitalier a toujours été basée sur des principes d'efficacité fonctionnelle de l'espace — et les matériaux ont été choisis en conséquence — mettant au second plan les besoins psychologiques des familles, des enfants malades et des professionnels qui les prennent en charge. Aujourd'hui nous savons que l'environnement contribue au bien-être de l'être humain en général mais encore plus à celui de l'enfant malade, isolé de son cadre de vie habituel et éloigné de son environnement familial.

Les chambres

De nombreuses études l'ont démontré: l'hospitalisation peut constituer une expérience traumatisante pour l'enfant. Une chambre plus apaisante aide à diminuer le stress de l'enfant (et peut-être celui de la famille), voire même sa durée d'hospitalisation. Pour cela, le petit patient doit pouvoir recréer son intimité, s'approprier l'espace à son image et à sa condition d'enfant. C'est dans cet esprit que les éléments de la chambre ont été pensés.

Les murs ont revêtu une teinte orange, verte ou violette pastel. Ils ont ensuite été décorés par des illustratrices qui ont créé un personnage pour chacune des chambres.

Les draps blancs d'hôpital ont été remplacés par de la literie colorée. Il en est de même pour les rideaux qui entourent le lit.

A côté de la fenêtre, au fond de la chambre, un placage de bois clair composés de tablettes mobiles formant une table invite l'enfant et la famille à réaliser un repas en famille ou un jeu de société. Un siège transformable en banquette offre à l'un des parents la possibilité de dormir près de son enfant ou de se reposer un instant.

Le soir et la nuit, une guirlande lumineuse dispense une lumière tamisée qui permet à l'infirmière de rentrer discrètement dans la chambre de l'enfant sans déranger son sommeil.

Face au lit, l'enfant trouve une télévision (avec un lecteur DVD) et un panneau sur lequel il peut fixer ses dessins et ses photos préférées, soit autant d'images qui lui permettent de s'évader de sa chambre d'hôpital et de s'approprier l'espace.

Les couloirs

Les couloirs ne sont plus un lieu des passages interminables de malades et de professionnels, ni même une autoroute dédiée à la circulation des lits. Ils sont devenus un prolongement de la chambre de l'enfant. Une lumière s'allume au passage du médecin, un enfant joue au ballon entre les tulipes, autour d'une table en forme de cœur une famille attend d'entrer dans le box de consultations, là un enfant dessine sur un siège adapté à son âge.

Les couloirs de l'hôpital ne sont plus de longs et sombres labyrinthes sans fin mais des espaces colorés. Chacun est animé et habité par une signalétique représentant un animal (le bleu et l'éléphant, le jaune et la grenouille, le rose et le poisson, le rouge et la poule, le vert et le chien, le turquoise et la vache) qui lui donne une identité propre.

Entre les nouveaux éclairages (munis de variateurs permettant d'adapter leur intensité), un plafond blanc et des armoires en bois clair, les couloirs sont devenus plus lumineux et vivants.

Un espace communautaire ...

Dans le cadre de ce vaste réaménagement, le Département médico-chirurgical de pédiatrie souhaitait qu'il existe une pièce dans laquelle les enfants et leur famille puissent, pour un temps, comme « à la maison », se retrouver, s'amuser, se restaurer, en dehors de la chambre. Cette salle communautaire s'est révélée être un lieu privilégié pour prendre un repas tous ensemble, un espace de jeux convivial et agréablement meublé. Il abrite également un « cyber-sirop » (ordinateur, jeux, webcam, internet) pour le plus grand bonheur des adolescents.

Du rêve à la réalité ...

Même isolée au milieu de l'énorme navire que constitue le CHUV, la pédiatrie a su démontrer son identité propre en créant un lieu de vie adapté à l'enfant et à sa famille. L'enfant n'est pas un adulte en miniature, il a des besoins spécifiques. C'est dans cet esprit qu'ont été conçus ces espaces qui accueillent parfois certains de nos jeunes malades pour plusieurs semaines et même plusieurs mois.

Pour mettre en œuvre ce projet de réaménagement de l'hôpital, un groupe de travail composé de professionnels du DMCP (médecins, infirmières, administratifs), d'une architecte de l'Office des constructions des Hospices-CHUV et de membres des services techniques se sont réunis autour d'une graphic-designer, Mme Judith Dumez. Au cours du développement du projet, des enfants et des parents ont également été consultés.

La rénovation de l'étage des services de pédiatrie était plus qu'un souhait, c'était une priorité du Département médico-chirurgical de pédiatrie. Le soutien financier de la Fondation Planètes Enfants Malades et de ses partenaires (dont la Loterie Romande) pour sa réalisation, ainsi que l'aide des Hospices-CHUV ont permis de passer du rêve à la réalité.